

AKADEMİK VE MESLEKİ ÖZGEÇMİŞ (2017 MAYIS)

1. **Adı Soyadı** : Ali Atilla YÜCEL
2. **Doğum Tarihi** : İSTANBUL, 1942
3. **Ünvanı** : Prof. Dr.
4. **Öğrenim Durumu:**

Derece	Alan	Üniversite	Yılı
Lisans	Mimarlık - Mühendislik	İstanbul Teknik Üniversitesi	1965
Y. Lisans	Mimarlık - Mühendislik	İstanbul Teknik Üniversitesi	1965
Doktora	Mimarlık - Mühendislik	İstanbul Teknik Üniversitesi	1977

4a. Yabancı Dil:

İngilizce, Fransızca, İtalyanca

5. **Akademik (+Mesleki) Unvanlar:** Prof. Dr. (Mimar)
Lisans / Y. Lisans: Y. Müh. Mimar, 1965
Doktora: Doktor Mühendis (İ.T.Ü.), 1977
Doçentlik: 1982
Profesörlük: 1989

6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

6.1 Yüksek Lisans Tezleri

Mardin`de Gecekondu Olgusu Bir Alan Araştırması [The squatter fact in the city of Mardin, a site survey] / Fatma Olgaç, İstanbul Teknik Üniversitesi - Fen Bilimleri Enstitüsü, 2005.

- Orhan Pamuk Romanında Atmosfer** [The Atmosphere in Orhan Pamuk novels] / A. Ayşegül Uğurlu İstanbul Teknik Üniversitesi - Fen Bilimleri Enstitüsü , 2003.
- Yaptakçılık: Gündelik Yaşamda Mimarlık** [Bricolage, as the architecture of everyday life] / Armağan Ekiz İstanbul Teknik Üniversitesi - Fen Bilimleri Enstitüsü , 2000.
- Mimarlıkta Zamansızlık** [Timelessness in architecture] / Funda Uz, İstanbul Teknik Üniversitesi - Fen Bilimleri Enstitüsü , 1999.
- Mimaride Geçirgenlik-Şeffaflık** / M. Ebru Erdönmez, İstanbul Teknik Üniversitesi - Fen Bilimleri Enstitüsü, 1999. (Ortak Yönetici)
- "Kamusal Olma" İçeriğinin Kamusal Mekanın Anlamsal ve Kullanımsal Boyutuna Yansıması Üzerine Bir Analiz Çalışması** / Şirin Yenice İstanbul Teknik Üniversitesi - Fen Bilimleri Enstitüsü , 1998.
- Mimarlıkta hareketliliğin bir sosyal grubun yerleşimleri aracılığıyla ele alınması** / Özlem Uysal İstanbul Teknik Üniversitesi - Fen Bilimleri Enstitüsü , 1998.
- Kıbrıs-Lefkoşa'da Selimiye bölgesinde kentsel mimari öğelerin oluşumunda tarihsel ve coğrafi etmenler** / Huriye Gürdallı, İstanbul Teknik Üniversitesi - Fen Bilimleri Enstitüsü , 1996.
- Tarihsel kent mekanında süreklilik ve kopukluk öğeleri: Sultanahmet Meydanı çevresinde ve Suriçi Galata bölgesinde analitik inceleme** / M.Selim Gedikoğlu İstanbul Teknik Üniversitesi - Fen Bilimleri Enstitüsü , 1996.
- Modern mimarlığın süreklilikleri 20.yüzyıl modernizmi için ortak bir zemin oluşturma çalışması** / Hakkı Yırtıcı İstanbul Teknik Üniversitesi - Fen Bilimleri Enstitüsü , 1996.
- Kentsel çevrede mekan-kentsel mekan kavramının irdelenmesi ve Boğaziçi mekanı** /Zuhal Çınar İstanbul Teknik Üniversitesi - Fen Bilimleri Enstitüsü , 1996.
- Lefkoşa tarihsel kent mekanı bütününe yönelik iyileştirme önerileri konusunda analitik bir incelenme ve Arab Ahmet Mahallesi özelinde bir örnekleme denemesi** / Meltem Nalbantoğlu, İstanbul Teknik Üniversitesi - Fen Bilimleri Enstitüsü , 1993.

6.2 Doktora Tezleri

A Sociological Study on Architectural Medium: Analogy of A Game [Mimarlık Ortamının Toplumbilimsel İncelemesi: Oyun Benzeşimi] / Meray Taluğ, UKÜ (tez yazımı aşamasında devam ediyor)

The analysis of a problematic city block in Mardin: The Milli settlement [Mardin’de problematik bir yapı adasının analizi: Milli yerleşkesi] / Bahadır Numan, İstanbul Teknik Üniversitesi - Fen Bilimleri Enstitüsü, 2009.

Seksenler İstanbul’u kentsel söylemini popüler yazılı medya üzerinden okumak [Reading the urban discourses of Istanbul eighties through the popular textual media] / Funda Uz Sönmez, İstanbul Teknik Üniversitesi - Fen Bilimleri Enstitüsü, 2007.

Türk modernleşmesi ve Mimar Seyfi Arkan özelinde 1930-40 yılları Türkiye mimarlığı [Turkish modernity in architecture in Turkey between the years of 1930-40 with a specific reference to Architect Seyfi Arkan] / Yasemin Gürel, İstanbul Teknik Üniversitesi - Fen Bilimleri Enstitüsü, 2005.

Değişen üretim-tüketim ilişkileri bağlamında alışveriş merkezlerinin anlamsal ve mekansal dönüşümüne eleştirel bir bakış [A critical approach to the meaning and spatial transformation of shopping malls, in the context of changing production and consumption patterns in our century] / Tülin Vural, İstanbul Teknik Üniversitesi - Fen Bilimleri Enstitüsü, 2005.

Konut tipolojisi ve iç mekan kullanımında ekonomik ve sosyal yaşam değişimlerinin rolü ve ipekçiliğin etkileri, Osmanlı (eski Lefke) kasabası örneği [The effects of the economical and social living changes in housing typology, as a sample of Osmaneli town] / Aysun Battalgazi Pamir, İstanbul Teknik Üniversitesi - Fen Bilimleri Enstitüsü, 2004.

Bir paradigma olarak mimari temsilin incelenmesi [A study on the architectural representation as a paradigm] / Tan Kamil Gürer, İstanbul Teknik Üniversitesi – Fen Bilimleri Enstitüsü, 2004.

Mimarın formasyonunda formel mimarlık eğitiminin yeri [The importance of the formal architectural education for the formation of an architect] / Huriye Gürdallı İstanbul Teknik Üniversitesi - Fen Bilimleri Enstitüsü , 2004.

Sosyal ve mekansal değişmenin etkileşimi - Cumhuriyet sonrası istanbul konutları [The Interaction of social and spatial change: republican period houses in İstanbul] / Aytanga Dener, İstanbul Teknik Üniversitesi - Fen Bilimleri Enstitüsü , 1994.

Ondokuzuncu Yüzyılda İstanbul Evinin mekansal değişimi ve nedenlerinin değerlendirilmesi [Analysis and evaluation of spatial transformation on nineteenth century İstanbul house] / Murat Soygeniş, İstanbul Teknik Üniversitesi - Fen Bilimleri Enstitüsü , 1995.

..... Sema Soygeniş (İTÜ / Başlık kaydı bulunamadı)

....., Ömür Barkul (İTÜ-YTÜ / Başlık kaydı bulunamadı)

7. Yayınlar

7.1 Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

1980 'İstanbul'da Ondokuzuncu Yüzyıl Sıra Evleri', Koruma ve Yeniden Kullanım için bir Monografik Araştırma' *ODTÜ Mimarlık Fakültesi Dergisi / METU Journal, Fall, 1979*, (A. Batur, N. Fersan ile)

1981 'Sidi Bou Said Village, Tunisia', *Ekistics*, 48, 287, March-April 1981, pp.116-118

(Daha sonraki yıllara ait yazıların hakemli dergi kaydı tutulmadı Bkz. Diğer Yayınlar

7.2 Uluslararası Bilimsel Toplantılarda Sunulan ve Bildiri Kitabında (Proceedings) Basılan Bildiriler

1972 'La mise en valeur et organisation du temps de loisir dans les pays en voie de développement – leur environnement architectural', Gelişmekte olan ülkelerde boş zamanların değerlendirilmesi ve organizasyonu) XI. UIA Kongresi, Varna (Fransızca sunum / İngilizce, İspanyolca, Rusça ve Bulgarca basım, Mart 1972)

- 1976 'Notes sur l'histoire, caractères de formation, morphologie, développement et problemes actuels, conservation et planification de la ville d'Istanbul', İstanbul'un tarihi, oluşum karakteri, kent morfolojisi, gelişmesi ve güncel problemleri, planlama ve koruma sorunları hakkında notlar), report prepared for the Subcommittee on Culture of Council of Europe Meeting
- 1977 'Problèmes de la rénovation des quartiers historiques urbains en changement fonctionnel rapide-étude du vieux quartier de Süleymaniye à Istanbul', (Hızlı değişim halindeki tarihi kentsel mahallelerin yenilenme sorunları: İstanbul'daki tarihi Süleymaniye mahallesi örneği) :VII. CIB Kongresi, Edinburg, Eylül 1977
- 1978 'An Attempt to the Conservation and Rehabilitation for Adaptive Reuse of the Neighbourhoods of Sultanahmet-Ayasofya Area', (Sultanahmet – Ayasofya Bölgesinin Koruma ve Yeniden Kullanım Amaçlı Rehabilitasyonu için Bir Girişim), Uluslararası AKA A Semineri: The Architectural Transformation in the Islamic World Istanbul, 1978, N. Eldem ve M. Kamil ile birlikte
- 1978 'The Environment and Experience Dimensions in Architectural Design Education -an Example for the Integration of Education, Research and Practice', (Mimari Tasarım Eğitiminde Çevre ve Deneyim Boyutu), International Congress on Architectural Design, ITU/DRS, Istanbul - N. Eldem and M. Kamil- ile birlikte-
- 1978 Report on the Maintenance and Modernization of Dwellings in Turkey Konutların Bakım ve Modernleştirilmesi hakkında Rapor, CIB/W70 Committee Meeting için hazırlandı
- 1978 'First Row-Houses in Istanbul', (İstanbul'un İlk Sıra Evleri), Uluslararası AKA A Semineri: The Architectural Transformation in the Islamic World, İstanbul 1978 (A. Batur ve N. Fersan ile birlikte)
- 1979 'Mekân Çözümleme Aracı Olarak Tipolojik Çözümleme', The 1st Congress of Architectural Sciences, METU, Ankara, September 1979
- 1979 'Re-use criteria for 19th Century Row Houses in Istanbul', (19. Yüzyıl İstanbul Sıra Evlerinin Yeniden Kullanımı için Ölçütler) The CIB/W70 International Seminar Maintenance and Modernization of Buildings, Bouwcentrum-Rotterdam, September 1979

- 1982 'Historic Conservation as a Tool for the Rehabilitation of the Existing Housing Stock', (Mevcut Konut Stoğunun Rehabilitasyonu için bir Araç Olarak Koruma Olgusu) The UN Ad-Hoc Experts Group Meeting on the Rehabilitation of the Existing Housing in the Inner City, UNCHS (Habitat) New Delhi, February 1982
- 1982 'Pluralism Takes Command: Turkish Architectural Scene from the Sixties to the Present', (Çoğulculuk İş Başında: Bindokuzyüztmışlardan Bugüne Türkiye Mimarlık Sahnesi), Seminar on Turkish Architecture under the Republic, University of Pennsylvania, Philadelphia
- 1984 'Les transformations de la maison ottomane typique et nouvelles formes d'habitat urbain au XIXme siecle' (XIX. Yüzyılda Tipik Osmanlı Evinin Değişimi ve Yeni Konut biçimleri) IFA Semineri, Bursa
- 1985 'La Maison d'Istanbul aux XIXme et XXme siecles', (XIX. Ve XX. Yüzyıllarda Türk Evi), Fransız Mimarlık Enstitüsü 'Kent Monografyaları' Konferansında sunum, Paris, 18 Ocak 1985
- 1985 'Galata-Pera: Notes Préliminaires sur les Processus Urbanistiques et Visage Architectural au 19me Siècle', (Galata – Pera: 19. Yüzyıl Kentsel Süreçler ve Mimari Görünümleri Üstüne Başlangıç Notları) 'Recherches sur la ville ottomane', Osmanlı kenti Araştırmaları Konferansı, RCP-Sorbonne, Paris, January 1985
- 1985 "Idées Jeunes-Turque et architecture" (Jöntürk Düşünceleri ve Mimarlık) Jön Türkler ve Tanzimat Dönemi Konferansı, Paris-Sorbonne
- 1985 'A Pragmatic Model for Conservation - the Case of Bursa, Turkey: Conservation-Urban Revitalization Studies in Bursa and Rehabilitation Experiment of Kale Sokak', Koruma için Pragmatik bir Model: Bursa – Kale Sokak Örneği) International Conference on 'Conservation of the Architectural Heritage in Muslim Countries', Istanbul
- 1985 'Assetto urbano e edilizia del quartiere di Galata-Pera; Funzionalità e semantica del quartiere dal XIX. Secolo ad oggi' (Galata – Pera Semtinde Konut ve Kentsel Geliřme: XIX. Yüzyıldan Bugüne Semtin İşlevi ve Anlamı) The International Mediterranean Cities Symposium, Genova, Mayıs 1985,
- 1985 'Housing in Earthquake Zones in Turkey - Notes on the Rural Housing Program realized after the 1983 Earthquake in Erzurum-Kars Area', (Türkiye Deprem Bölgelerinde Konut Sorunu – 1983 Depremi Sonrasında Erzurum – Kars Bölgesinde Gerçekleştirilen Köy Konutu Programı), The

- International Seminar of Earthquake Engineering, Istanbul (Y. Sey, M. Tapan, F. Çılı, R. Yarar ile birlikte)
- 1987 'Istanbul - genèse, gestion et espace de la ville moderne' (İstanbul – Modern Kentin Doğuşu, Yönetimi, Mekânı), IFA, Villes de la Méditerranée Sempozyumu, Paris
- 1987 'Istanbul-Transformation de la forme urbaine au XIXme siècle' (İstanbul, 19. Yüzyılda Kentsel Biçim Değişmeleri) CEAA "Avènement de la Ville Moderne" toplantısı, Paris, Ocak 1987
- 1990 "Progetto urbano e trasformazione spaziale a Istanbul: 1890-1990" (İstanbul'da Kent Projeleri ve Mekânsal Değişimler: 1890-1990), The Mediterranean Metropolis Symposium, Napoli
- 1996 Urban Transformations in 19th. Century Istanbul and the Implications on House Forms, ITU - Habitat - Istanbul through History Workshop,
- 1999 "Critical Understanding of Architectural Discourse as a Bridge between Architectural Education and its Future", (Mimarlık Eğitiminin Geleceği için bir Köprü olarak Mimarlık söylemi), CUDE 1 Meeting, Leicester, UK (H. Gürdallı, P. Derviş, A. Şentürer ile birlikte)
- 2000 "The Impact of Natural Realities", (Doğa Gerçeklerinin Etkisi), the 2nd CUDE Meeting, Sheffield, UK, P. Derviş ve H. Gürdallı ile)
- 2002 "Contenu et philosophie des programmes d'enseignement de conservation en Turquie – bref aperçu critique à la lumière d'une expérience de réhabilitation urbaine concrète", (Türkiye'deki Koruma Öğretiminin İçeriği ve Felsefesi – Somut Bir Rehabilitasyon Programının Işığında Kısa Bir Eleştirel Değerlendirme), Les débouchés professionnels en matière de réhabilitation, de restauration et de conservation du patrimoine architectural et urbain / Orientations pour l'enseignement – Le cadre européen, UNESCO Avrupa Koruma Eğitimi Sempozyumu, Paris
- 2005 "Design Awareness for Transformation and Adaptation – the Openness of the Housing Design to the Changing Needs of the Users", (Değişim ve Uyum için Tasarım: Konutun Kullanıcıların Değişen ihtiyaçlarına Açıklığı), The Regional Housing Conference – UN. Habitat, Tirana, Albania
- 2005 "Istanbul, laboratorio mediterraneo nell'integrazione europea", (İstanbul: Avrupa Bütünleşmesi Perspektifinde bir Akdeniz Laboratuvarı) / Forum Project, Euromed, Citylife, Napoli, May 2005

- 2005 “Istanbul, the City and Its Architecture” (İstanbul: Kent ve Mimarlığı), A Turkish Triangle Conference, Harvard University, Cambridge, Mass, USA
- 2008 “Experience and Production of Space”, (Mekan Deneyimi / Mekânın Tasarımı) Seminer, Polis University, Tirana, Arnavutluk
- 2008 “Continuità e Trasformazione del Paesaggio Urbano nel Contesto Mediterraneo – Il luogo della architettura” (Akdeniz Bağlamında Kentsel Peyzajın Sürekliliği ve Değişimleri), Il Convegno Euro-Mediterraneo / The Euromediterranean Symposium, Nuoro, Sardegna, Italya
- 2009 “Tout ce qui est immobile est en movement”, (Sabit Olan Her Şey Hareket Ediyor), Istanbul: Ville-monde Buluşmaları, Paris, Marsilya, Toulon
- 2012 “Beyond the Vernacular: Legitimacy of the Artefact”, *Assessing the Vernacular Architecture, ISVS, Proceedings*, Gazimağusa / Famagusta
- 2012 “The Copy, The Type and The Metaphor: Disclosing the Layers of Sunny”, SALT/ Premisela Copy/Culture Symposium, Istanbul
- 2014 “Archetypes and Typologies in Le Corbusier’s Architecture”, (Le Corbusier Mimarlığında Arketipler ve Tipolojiler), A Swiss in the Mediterranean Seminar, Lefkoşa / Nicosia 2014
- 2015 “Historic Site – Archeology – Architecture: Archéologie urbaine versus l’architettura della città / Tarihi Sit – Arkeoloji – Mimari: Kentin Mimarisi ya da Kent Arkeolojisi”, Giriş Bildirisi: Tarihi ve Arkeolojik Sitlerin Mimari Yorumu Semineri / The Architectural Interpretation of the Historic and Archeological Sites Seminar, UKÜ/CIU, Lefkoşa, Ekim 2015

7.3 Yazılan Ulusal / Uluslararası Kitaplar veya Kitaplarda Bölümler

- 1966 *Samandağ Bölgesi Köy Araştırmaları I: Vakıflı Köyü, Bir Köy Monografisi* Istanbul: ITU YAK (N. Bayazıt, Y. Sey, C.-M. Sencer ile birlikte)
- 1968 *Mimarlıkla İlgili Sorunlar için Kısaltılmış Ondalıklı Tasnif - KOT'* (A. Atasoy ve Y. Sey ile birlikte)
- 1968 *Bir Güneybatı Anadolu Gezisi Notları*, Istanbul ITU (Y. Sey, N. Bayazıt ile birlikte)

- 1971 *Samandağ Bölgesi Köy Araştırmaları II: Türkiye’de Köy ve Bir Köy Araştırmasının Yöntem ve İlkeleri*, İstanbul: ITU YAK.
- 1971 *Tasarlama ve Çevre Sorunları - Bazı Sistemik Yaklaşım Eğilimleri*, İstanbul: ITU Mimarlık Fakültesi yayını
- 1977 *Kentsel Konut Topuluklarının Tasarlanmasında Sosyal Sistem İçeriğinin Değerlendirilmesi-Bir Kuramsal Yaklaşım Denemesi* İstanbul: ITU yayını
- 1978-1980 *Mimarlık ve Mekân Semiyolojisi Ders Notları*, Çoğaltma, ITU Mimarlık Fakültesi
- 1979 *Tarihsel Çevre Alan Araştırması Ders Notları* Çoğaltma, A. Batur, N. Fersan, M. Kıray ile birlikte),
- 1979 *Konutlarda Bakım, Onarım, Yenileştirme*, ITU-YAK-KOBOY Bakım ve Yenileştirme Semineri, Yöneten ve Editör A. Yücel, İstanbul, Nisan 1979
- 1980 ‘A Plan for Istanbul’s Sultanahmet Area’, *Conservation as Cultural Survival*, The Aga Khan Awards, Philadelphia - N. Eldem, M. Kamil ile birlikte
- 1981 *Mimarlıkta Biçim ve Mekânın Dilsel Yorumu Üzerine*, yayımlanmamış Doçentlik Tezi, Sınırlı Çoğaltma, ITU Mimarlık Fakültesi, Kısaltılmış metin *Yazılar-Karşı Yazılar 2- Kuram* kitabında yayımlanıyor
- 1982 *The Rehabilitation of Existing Housing Stock*, United Nation *Recommendation Report to Governments*, (UNCHS-Habitat Expert Committee üyesi olarak ortak yayın) UNCHS, Nairobi
- 1982 ‘Hızlı İşlevsel Değişme Süreci İçinde Bulunan Tarihsel Kent Kesimlerinin Sıhileştirilme Sorunları - İstanbul’da Süleymaniye Mahallesi Örneği’, *Prof H. K. Söylemezoğlu’na*, Anı kitabı, ITU Mimarlık Fakültesi, İstanbul, ss.97-107

- 1984 *Bir Toplu Konut Denemesi: Sincan-Elvanköy Yeni Kenti / The Sincan-Elvanköy New Town, an Experiment in Mass Housing*, editör, EKB Ankara (basılmadı)
- 1984 'Pluralism Takes Command: The Turkish Architectural Scene Today', R. Holod, A. Evin eds., *Modern Turkish Architecture*, Philadelphia, University of Pennsylvania Press, pp.119-152
- 1985 "Assetto urbano e edilizia del quartiere Galata-Pera: funzionalità e semantica dal XIX secolo ad oggi" (Galata – Pera Semtinde Kentsel Planlama ve Konut: XIX. Yüzyıldan Bugüne Semtin İşlevi ve Anlamı) Building and Urban Planning of the Galata-Pera District, Function and Semantics of the District from XIXth Century up Today), *Convegno Città portuali del Mediterraneo*, Cenova
- 1985 *La Maison turque* (Türk Evi), IFA Bülteni – Ek Yayın, Paris (A. Borie ve P. Pinon ile birlikte)
- 1987 *Istanbul*, IFA Bülteni Eki, Paris (A. Borie, P. Pinon, S. Yerasimos ile birlikte)
- 1987 'Istanbul', *Mimar-Architecture in Development* no.26 supplement, December 1987, A. Borie, P. Pinon, S. Yerasimos ile
- 1990 Editör / Önsöz: U. Conrads, *20ci Yüzyıl Mimarlığında Program ve Manifestolar*, Ş. Vanlı Vakfı, Ankara
- 1990 *Sudan- An Architectural Survey, Special Report prepared for A.K.A.A.*, (Sudan: Bir Mimarlık İncelemesi – AKAA için Özel Rapor), AKAA, Cenevre, (sınırlı dağıtım)
- 1991 "Galata-Péra: Notes préliminaires sur les processus urbanistiques et le visage architectural au XIXe siècle (Galata-Pera: XIX. Yüzyılda Kentsel Süreçler ve Mimari Görünümler üzerine Notlar), Paris-Sorbonne Toplantısı, *Varia Turcica XIII*, ed. Isis, Istanbul-Paris, pp.193-199
- 1991 "Idées jeune-turcs et architecture", (Jöntürk Düşüncesi ve Mimarlık) Jöntürkler ve Tanzimat Sempozyumu, Paris – Sorbonne, Paris, publ in: *Varia Turcica XIII*, ed. Isis, Istanbul-Paris, pp.453-460

- 1997 “Cumhuriyet Dönemi İstanbul’u / Republican Period Istanbul”, A. Batur, ed. *Istanbul World City*, ETTV, İstanbul, 1996 (Turkish, English text) *Istanbul World City / Dünya Kenti İstanbul*, (ortak yazar) 2^{ci}. Habitat Konferansı, İstanbul ETTV
- 1996 “Typology of Urban Housing in 19th Century İstanbul”, *Housing and Settlement in Anatolia, a Historical Perspective*, ETTV, İstanbul, (Turkish, English text)
- 2002 “Mimarlık Nedir, Mimar Kimdir, Felsefeye Nasıl Başvurur?” (What is Architecture? Who is the Architect? Why Does He Refer to Philosophy?), *Mimarlık ve Felsefe*, ITU
- 2005 *Mimarlıkta Dil ve Anlam*, M.O., İstanbul
- 2005 “Kırk Yıl Sonra” ve “Olacak olan Her Zaman Vardı”, *Selçuk Batur İçin – Mimarlık Yazıları*, MO İstanbul (ortak yayın yazarlığı)
- 2007 *Turgut Cansever, Düşünür ve Mimar*, Editörler, U. Tanyeli, ve A. Yücel, GG İstanbul
- 2007 “Pluralism Takes Command: The Turkish Architectural Scene Today”, *Modern Turkish Architecture Modern Türk Mimarlığı*, Ed. By Süha Özkan, R. Holod, A. Evin, MO, İstanbul
- 2007 “Tarihsellik Üzerine 1+1 Yazı”, *2000’lerde Türkiye’de Mimarlık: Söylem ve Uygulamalar*, Ed. Tansel Korkmaz, MO, İstanbul
- 2008 “Continuità e Trasformazione del Paesaggio Urbano nel Contesto Mediterraneo – Il luogo della architettura” *Convegno I paesaggi del Mediterraneo: Tutela e valorizzazione / Mediterranean Lanscapes: Heritage, Assessment*, (Akdeniz Peyzajları: Miras ve Değerlendirme), Ordine Architetti Nuoro – Sardenya,

- 2009 “Tout ce qui est immobile est en *mouvement*” (*Sabit Olan her Şey Hareket Ediyor*), *La pensée de midi* no. 29, Marseille
- 2009 “Kentin Erotizmi / Bağdat Caddesi / Taksim Meydanı”, *İstanbullaşmak / Becoming Istanbul*, Ed. By Pelin Derviş, B. Tanju, U. Tanyeli, MO
- 2011 “Barbarlar: Eros ve Uygarlık” *Turizm Yapıları, VÇMD/Vitra*
- 2012 “Designing in Cappadocia: The Legitimacy of Architecture” *Assessing the Vernacular Architecture*, ISVS 6, EMU, Famagusta (*)
- 2015 “Archetypes and Typologies: A Glimpse into the Multi Layered Production of Le Corbusier”, i0: A. Öztürk and A. Yücel (eds), *A Swiss in The Mediterranean: The Cyprus Talks on Le Corbusier*, CIU, Nicosia 2015
- 2015 *A Swiss in the Mediterranean: The Cyprus Talks on Le Corbusier*, (A. Yücel, A. Öztürk, eds)., CIU, Nicosia
- 2015 “İstanbul Silhouette or Silhouettes: A Critical Investigation”, in: M. Tabanlıoğlu (ed): *Port City Talks: Istanbul and Antwerp*, Antwerp 2015
- 2016 “Baron Haussmann’ın Paris’i / Baron Haussmann’s Paris”, in: İ. Bilgin (ed): *Paris – Berlin*, İstanbul Bilgi Üni – Vitra, 2016
- 2016 “Nezih Eldem”, in: Ş. Torun (ed.): *Türk Mimarisinde İz Bırakanlar – Cilt IV*, TC Çevre ve Şehircilik Bakanlığı, 2016
- 2016 “Umur Matbaası ile Tanışma / Introducing the Umur Printing House”, Nevzat Sayın: *Bir Yapı Kitabı / A Book about a Building: Umur*, İstanbul 2016
- 2016 Planeix Evi: “Simetrik – Asimetrik Yansımalar / “Planeix House: Symmetrical – Assymetric Reflections”, B. Kütükçüoğlu, ed: *Çapraz Yansımalar: Mimarlık, Fotoğraf ve Metin*, İSMD/Vitra, 2016

- 2016 “Adana Yerleşme Tarihi Hakkında Notlar”, (Bilgin Kış ile Birlikte), Adana, Mart 2016
- 2016 *Adana Seyhan Belediyesi Kent Meydanı ve Çevresi Kentsel Tasarım ve Mimari Proje Yarışması Kitabı*, (Editör), Adana, Mart 2016
- 2017 “Katedraller Beyazken için Önsöz”, Le Corbusier: *Katedraller Beyazken, Utangaçlar Ülkesine Yolculuk*, (Çeviren Alp Tümertekin), Daimon, 2017
- 2017 “Symmetric – Asymmetric Reflections”, Cemal Emden & Burcu Kütükçüoğlu, eds., *Cross-Reflections: Architecture, Photography and Text*, Prestel, 2017
- 2017 “Bir Konjonktür Oyuncusu olarak Mimar: Hayati Tabanlıoğlu 1956-1994”, Pelin Derviş, Ed., *Hayati Tabanlıoğlu Kitabı*, İstanbul 2017
- 2017 “Önsöz”, *Katedraller Beyazken, Utangaçlar Ülkesine Seyahat*, İstanbul, Daimon 2017
- 2017 *İstanbul Yazıları: Yazılar – Karşı Yazılar 1 – Mekân*, Daimon, İstanbul 2017 (baskıda)
- 2017 *Yazılar – Karşı Yazılar 2 – Kuram: Mimarlığı Düşünmek*, İstanbul, Daimon (editor incelemesi aşamasında)
- 2016 “Historic Site – Archeology – Architecture: Archéologie urbaine versus l’architettura della città” / “Tarihi Sit – Arkeoloji – Mimari: Kentin Mimarisi ya da Kent Arkeolojisi”, *Tarihi ve Arkeolojik Sitlerin Mimari Yorumu / The Architectural Interpretation of the Historic and Archaeological Sites*, UKÜ/CIU, Lefkoşa 2017 (baskıya hazırlanıyor)
- 2017 “Contorni di Istanbul”, Chiara Ingrosso, ed: *La città che si rinnova / The City Which Changes*, Franco Angeli, Napoli 2017 (baskıda)

7.4 Ulusal Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler

- 1976 'Mimarlıkta Tipoloji Kavramları' (Concepts of Typology in Architecture), Publ. in: ITU-YAK Bulletin, no.2
- 1976 'Türkiye'de Afet Konutu Uygulamalarına İlişkin Gözlem ve Düşünceler' (On Disaster Housing Realizations in Turkey) with Y. Sey, E. Berköz, M. Tapan, Publ. in: ITU-YAK Bulletin, September 1976

(Daha sonraki yıllara ait yazıların kaydı tutulmadı / BKZ. 7.5)

7.5 Ulusal, Bilimsel Toplantılarda Sunulan ve Bildiri Kitabında Basılan Bildiriler

- 1968 "Toplumsal Çevre ve Konut Tasarımı Teknik Grup Raporu", *Konut Paneli IV*, İstanbul, İTÜYAK
- 1971 "Günümüz Mimarlığının Sorunları - Eğilim ve Yaklaşımlar", *ITU-YAK Konferansları*, ITU-YAK, 1971
- 1976 'Notes sur l'histoire, caractères de formation, morphologie, développement et problèmes actuels, conservation et planification de la ville d'Istanbul', (report prepared for and submitted to the Subcommittee on Culture of the Council of Europe Meeting), *TOK Bülteni*
- 1980 "Fiziksel Çevrenin Oluşumuna Halkın Katılımı", IDGSA, İstanbul, March 1980
- 1982 'Konut Mekânında Anlamsallık Hakkında', bildiri metni, *CAM - ODTÜ Mimarlık Fakültesi*
- 1982 'Mimari Tasarım ve Dil', IDMMA, Mimari Tasarım Semineri, İstanbul
- 1984 '1960'lardan Günümüze Mimarlık Yararısı ve Mimarlık Eleştirisinde Tarih Sorunsalı', Mimarının Son 25 Yılı Semineri, ITU, İstanbul
- 1984 'Kültürel-Tarihsel Belge Olarak Milli Saraylar', Milli Saraylar 1ci Ulusal Sempozyumu için UNESCO Milli Komisyonu adına bildiri, (N. Eldem, A. Batur, M. Sudalı, C.S. Sılan ile birlikte) İstanbul, Kasım 1985
- 1986 'Çevre Korumada Bursa Örneği' (The Bursa Experiment in Urban Conservation, The UNESCO Seminar on the Preservation of the Cultural Heritage, İstanbul, Kasım 1986 (N. Altınyıldız ile)

- 1999 “Mimarlıkta Göstergebilim” (Semiology in Architecture), Seminar Lectures organized by the Istanbul Chamber of Architects
- 2002 “Mimarlık Nedir, Mimar Kimdir, Felsefeye Nasıl Başvurur?” (What is Architecture? Who is the Architect? Why Does He Refer to Philosophy?), Mimarlık ve Felsefe Semineri, ITU
- 2004 “The Architectural Object as a Social Artifact in Urban Development, a Case Study” in: The Architecture of the City Workshop, ITU, Istanbul
- 2005 “Yaşatma, Restore Etme ve Eski Eserleştirme – Tasarım Deneyimleri”, , Cem Yücel ile birlikte, *Yapı-Yaşam Kongresi*, Bursa, Mayıs 2005
- 2005 “Istanbul: The City and its Architecture”, Harvard Univ., *The Turkish Triangle Conference*
- 2006 "Modernite, Kentlilik, Değer Sistemleri ve Kültür Farklılıkları Bağlamında Kentsel *Rehabilitasyon ve Kentsel Dönüşüm Olgusu*", *Diyarbakır Sempozyumu Kitabı*, Diyarbakır
- 2008 “Mare Nostrum Orientalis: Akdenizlilik, Mimarlık ve Sürdürülebilirlik”, *Mersin Sempozyumu*
- 2011 “Mimar Semih Rüstem İş Merkezi Restorasyonu”, MO-Do.Co.Mo.Mo. Türkiye Toplantısı, İTÜ+MO, İstanbul
- 2011 “Nazilli Sümerbank Basma Fabrikası: Bir Sanayi Mirası Örneği”, do.co.mo.mo. – Türkiye Toplantısı, Mersin
- 2013 “Mimarlık Kültürü – Mimarın Özgürlüğü”, MÜ Mimarın Özgürlüğü Sempozyumu, Mersin

7.6 Diğer Yayınlar, Yayımlanan Konuşmalar

- 1965 ‘Fantastik Mimariler’, *Mimarlık* 3/65
- 1966 ‘Mimarlık ve Şehirciliğin Sorunları’, *Mimarlık* 2/66, pp.5-18
- 1966 ‘Turizm ve Fiziki Çevresi’, *Mimarlık* 8/66, pp.22-24
- 1966 ‘Doğu Depremi Hakkında Rapor’, *Deprem Paneli*, ITU, YAK, İstanbul (H. Suher, M. Sudalı ile birlikte)
- 1968 ‘Binaların Kullanış Amaçlarına Uygunluğunun Değerlendirilmesi’, *Mimarlık*, Haziran 1968
- 1969 ‘Büyükşehir Dışı Üniversiteler Sorunu’, E. Aksoy, Ö. Aksoy, A. Arel, A. ve S. Batur ile, TMMOB, İstanbul

- 1970 'Bindokuzyüzyetmişbeşlerde Mimarlık', *Yeni Dergi, Sayı.68*, June 1970
- 1970 'Ülkemizde Doğa ve Kültür Değerleri', ön rapor, Ankara M.O. (A. Batur ve S. Batur ile)
- 1972 'Türkiye'de Köy Konutu Sorununun Kapsam ve İçeriği, Çözüm Alternatiflerinin Belirlenmesinde Temel Strateji ve Yöntem Sorunlarının Tartışılması', *Mimarlık 72/9*, pp.42,49, with Y. Sey
- 1972 'Gelişmekte Olan Ülkelerde Çalışma Dışı Zamanın Değerlendirilmesi, Örgütlenmesi ve Mimari Çevresi', *Mimarlık 72/9*, pp.24-30
- 1972 "Mimarlıkta Tipoloji Kavramları", *İTÜYAK Bülteni IV*
- 1973 'Mimarlıkta Metodoloji, Sistemci Yaklaşımlar ve Mimarlık Eğitimi', *Mimarlık, no.4*, Mayıs 1973
- 1975 'Korumada Toplum Ölçeği ve Küçük Yerleşmelerin Korunma Sorunları' *1ci Safranbolu Semineri, MTRE Bülteni*, Haziran 1976
- 1976 'Notes sur l'histoire, caractères de formation, morphologie, développement et problemes actuels, conservation et planification de la ville d'Istanbul', report prepared for the Subcommittee on Culture of Council of Europe
- 1976 'Urbanisation à Istanbul', *TTOK Bülteni*, Eylül / September 1976
- "Les problems de la renovation des quartiers urbains historiques en changement fonctionnel rapide – étude du vieux quartier de Süleymaniye à Istanbul", The Seventh CIB ongress, Edinburg, 1979
- 1978 *Mimarlık, UIA Özel Sayısı, / The UIA Special Issue of the Turkish Review "Mimarlık"-Architecture*, Edited by A. Yücel, A. and S. Batur
- 1978 Report on the Maintenance and Modernization of Dwellings in Turkey, report submitted to the CIB/W70 Committee
- 1978-1980 'Mimarlık ve Mekân Semiyolojisi Ders Notları' (Notes on Architectural Semiology), Post-graduate lecture notes, ITU Faculty of Arch.
- 1979 'Tarihsel Çevre Alan Araştırması Ders Notları' (Field Studies on Historic Sites lecture notes), with A. Batur, N. Fersan, M. Kıray), OUT, Mimeo
- 1979 'İzmit Deneyiminin Ardından' *Çevre 4*, Ağustos 79, (A. Bulca, T. Çavdar, İ. Tekeli, E. Unaran ile birlikte)
- 1979 Editörlük ve Sunum Yazısı: *Çevre 4 Özel Sayı*, Ağustos 1979
- 1979 'Sultanahmet Meydanı Çevresi ve Ayasofya-Soğukçeşme Sokağı Koruma ve Geliştirme Projesi' *Çevre 3*, Haziran 1979

- 1979 "Mekân Okuma Aracı olarak Tipolojik Çözümleme", *ODTÜ Mimarlık Fakültesi Dergisi*, Ankara
- 1979 "İstanbul'da Ondokuzuncu Yüzyıl Sıra Evleri: Koruma ve Yeniden Kullanım için Bir Monografik Araştırma", *O.D.T.Ü. Mimarlık Fakültesi Dergisi*, Sayı 2 / Güz 1979, A. Batur, N. Fersan ile birlikte
- 1979 'Konutlarda Bakım, Onarım, Yenileştirme', *Konutlarda Bakım ve Onarım*, ITU-YAK-KOBOY, Ed. A. Yücel, İstanbul, Nisan 1979
- 1980 'Technical Evaluation Report on Hotel El Marassi Project, Tunisia', Teknik Rapor, the Aga Khan Award for Architecture, Cenevre
- 1980 'Technical Evaluation Report on the Conservation Project of Sidi Bou Said Village, Tunisia', Teknik Rapor, The Aga Khan Award for Architecture, Cenevre
- 1980 'Kentsel Konut Topluluklarının Tasarımı için Toplumbilimsel Ölçütler' Konferans Notu, KTÜ, Trabzon, Nisan 1980
- 1980 'Haller Olayı ya da Bir Simgenin Diriltilmesi', *Çevre 8*, 1980, ss.49-52
- 1981 'Ödüllandirmenin Ardından: Sonuç mu Aşama mı?', *Çevre 9-10*, 1981
- 1981 'Covent Garden Olayı' *Çevre 9-10*, M. Tapan ile birlikte
- 1981 'Current Trends in Architectural Semiology and Linguistic Oriented Architectural Studies', (Mimarlık Göstergibiliminde ve Dilbilim Esaslı Mimarlık Araştırmalarında Güncel Eğilimler), lecture notes, Ankara, METU
- 1981 'Typological Analysis as an Investigation of Deep Structures in Architecture' (Mimarlıkta derin Yapı Araştırmaları için Tipolojik Analizin Kullanılması), lecture at METU, Ankara
- 1981 "The Sultanahmet Area within its Neighbourhood-Facts and Figures related to its Conservation/Information relative la Conservation de la Zone de Sultanahmet à Istanbul", Özel Rapor, Special Experts Committee of UNESCO, İstanbul
- 1981 'İslam Mimarlığı Üzerine', *Mimarlık*, 1981/5, pp.4-6
- 1981 'Korumanın Neresindeyiz', TRT-TV1 konuşma metni / çoğaltma
- 1981 'Çevremiz, Güzellikler, Çirkinlikler ve Mimarlık" *Milliyet Sanat Dergisi*, Aralık 1981
- 1981 'Mimarlıkta İdeolojiler, Yenilikçi Tasarım ve Tarih', *Mimarlık 2/1982*

- 1982 '2487 Sayılı Toplu Konut Kanunu Hakkında Düşünceler' Özel Rapor, MO
İstanbul (
- 1982 'Anatolian-Turkish Architectural Tradition and Modern Turkish
Architecture', (Anadolu-Türk Mimari Geleneği ve Modern Türkiye
Mimarlığı) *Newspot*, Ankara, October 1982 (İngilizce, Fransızca, Almanca
metin)
- 1982 'Çağdaş Mimarlık, Çevre, Anlam ve Mimarlığımız', *Mimarlık*, 11-12/82
- 1982 "Mimarlık, Çevre ve Anlam' C. Bektaş, T. Cansever, M. Konuralp ile
Söyleşi", *Mimarlık*, 82/11-12,
- 1983 '1960-1980 Çağdaş Türk Mimarlığında Çoğulculuk', *Milliyet – Sanat
Dergisi*, Temmuz 1, 1983
- 1983 "Technical Assessment Report on Sherefudin White Mosque in Visoko,
Yugoslavia, Teknik Rapor, AKAA, Cenevre
- 1983 'Contemporary Turkish Architecture', *Mimar, Architecture in
Development*, no.10, pp.58-68
- 1983 'Risanamento dell'area Sultanahmet - S. Sofia a Istanbul' (İstanbul'da
Sultanahmet – Ayasofya Bölgesinin Sıhıleştirilmesi), *Architettura nei
paesi islamici*, edizioni La Biennale di Venezia, p.247
- 1983 'Türkiye'de Cumhuriyet Dönemi Mimarlığı-Çoğulcu Akım Dönemi:
1960-1963', 11ci İstanbul Uluslararası Festivali Konferans metni, 8
Temmuz 1983
- 1983-1984 '3. Dünya Ülkeleri Mimarlığında Evrensellik ve Yerellik Üzerine:
İslam Ülkelerinden Örnekler', Özel Konferans Notları: 9 Eylül Üniversitesi,
İzmir, Aralık 1983; Rotary Club, İstanbul Şubat 1984, ve KTU Mimarlık
Fakültesi, Trabzon, Nisan 1984 (çoğaltma)
- 1983 'Günümüz Türk Mimarlığında Tarih Yorumu', *Boyut*, Şubat 1983; 3/20,
pp.3-7
- 1984 'Studenten-Wohnen/Erneuerung des Süleymaniye Quartiers in
Istanbul-Turkei' (Öğrenci Konutları – Süleymaniye Mahallesinin
Rehabilitasyonu, *İstanbul – Türkiye*), *Architektur-Wettbewerbe*,
1984/120, pp.62-631, N. Eldem ile birlikte
- 1984 'Mimarlığımızın Son 25 Yılı', *Milliyet Sanat Dergisi*, 15 May 1984/96,
pp.14-17
- 1985 'Mimarlık Eleştirisi', *Mimarlık* 85/1, pp.9-13

- 1985 'Söyleşi: Türkiye'de Mimarlık Eleştirisi' Panel, Yöneten: A. Yücel, (E. M. Balcıoğlu, A. Batur, B. Özer, Z. Sayar ile), *Mimarlık* 85/1, pp.26-30
- 1985 "Çağdaş Türk Mimarlık Sanatında Ulusallık ve Tarih Yorumu' /", *Bugünün ve Yarının Sanatı 1*, Ankara, H.Ü. Güzel Sanatlar Fakültesi, ss.133-140
- 1985 'Istanbul-Evolution de la forme et architecture urbaines du XIXme siècle a nos jours' (Istanbul-Evolution of the Urban Form and Architecture From the 19th Century on), CEAA-IFA lecture, Paris, December 1985
- 1985 'Türkiye'de Mimarlık Eleştirisi-Mimarlık Uygulaması İlişkileri' MO Ayvalık Semineri, *Mimarlık* 1985
- 1985 'Tercüman Gazetesi Binası: Mimarlıkta İşlev-Simge-Biçim İlişkileri Üstüne', *Mimarlık*, 1985/4
- 1985 'Istanbul-Evolution de la forme et architecture urbaines du XIXme siècle a nos jours' (Istanbul-Evolution of the Urban Form and Architecture From the 19th Century on), CEAA-IFA lecture, Paris, December 1985
- 1986 'Technical Review Report on the Restoration of Al-Aksa Mosque and the Haram-al-Sharif Area, Jerusalem', Teknik Rapor, AKA, Geneva
- 1986 'Technical Review Report on the An Najah University Project, Nablus-West Bank, Teknik Rapor, AKA, Geneva
- 1986 'Mission Report on Birzeit University Landscape Project', AKA, Geneva
- 1987 'Istanbul-Transformation de la forme urbaine au XIXme siècle" (İstanbul, 19. Yüzyılda Kentsel Biçim Değişmeleri) CEAA "Avènement de la Ville Moderne" toplantısı, Paris, Ocak 1987
- 1987 'Türkiye'de Koruma Programları / Conservation Programs in Turkey', UNESCO Türkiye Ulusal Komitesi için Özel Rapor, (N. Altınıyıldız ile birlikte)
- 1987 'Istanbul', *Mimar-Architecture in Development no.26 supplement*, December 1987, A. Borie, P. Pinon, S. Yerasimos ile birlikte
- 1988 'Günümüz Türk Mimarlığı', *Mimarlık*, 88/6, söyleşi
- 1989 "Technical Review Report on the 'Institut du Monde Arabe' Building in Paris", Teknik Rapor, AKA, Cenevre
- 1989 "Technical Review Report on the 'Centre for Management Studies' presently the 'Imam Sadegh University' Building in Tehran, Iran", Teknik Rapor, AKA, Cenevre

- 1989 “L’architecture turque contemporaine et expérience personnelle” (Modern Türkiye Mimarlığı ve kişisel Deneyimler) Belleville Mimarlık Okulu Konuşma metni, CEAA programı, Paris
- 1989 “Tracées, percées et changements de l’espace urbain à Istanbul aux XIXme et XXme siècles” (İstanbul’da XIX. Ve XX. Yüzyıllarda Yol Düzenlemeleri ve Kentsel Mekan Değişmeleri), CEAA konuşması notları, Belleville Mimarlık Okulu, Paris
- 1989 “Dünyadaki Gelişmeler Işığında Bindokuzyüzlerde Türkiye Mimarlık Sahnesi” M.O. Semineri, Ankara, *Mimarlık 1990/1*
- 1990 *Sudan-An Architectural Survey*, Özel Rapor Yayını – sınırlı baskı, A.K.A.A. Cenevre
- 1990 “Rumelihisarı’nda Bir Ev Restorasyonu”, *Arredamento-Dekorasyon*, Mart 1990
- 1990 “Ankara – Kızılay’da Bir Ofis Binası” Y.Ü. Semineri sunumu, *Tasarım, Haziran 1990*, İstanbul
- 1990 “Hasan Fethi ve Sedad Eldem: İki Mizaç, İki Mimari”, *Arredamento-Dekorasyon*, 1990/10
- 1990 “Mimaride Yöresellik, Yöreselcilik... İdeoloji ve Tecimsellik Üzerine”, YÜ, İstanbul
- 1990 “1990 Yılında Türkiye Mimarlığı”, *Ana Britannica 1990*
- 1990 “Postmodernizm: Dünya Mimarlığının en Yaygın Akımı”, *Gösteri*, 120/November 1990, ss.17-20
- 1991 “Behruz Çinici; Bir Mimar Kişiliği”, *Arredamento-Dekorasyon*, Nisan 1991/4, pp.78-81
- 1991 “Mimarlıkta Dil ve Anlam ya da Mimarlığı Okumak”, *Yapı*, 1991
- 1991 ‘Compared Architects’ Profiles within a Regionalist Discourse: Egypt’s Hassan Fathy and Turkey’s Sedad Eldem/their current Validity and Impact”, (Bölgeselcilik Bağlamında karşılaştırmalı mimar Kişilikleri: Mısırlı HasanFethi ve Türkiyeli sedad Hakkı Eldem / Güncel Geçerlilikleri ve Etkileri) Konferans Notları, The School of Fine Arts, Utrecht, Nisan 1991
- 1991 “Pelitköy-İçmeler’de Diyar Otel Projesi”, *Arkitekt*, Ağustos,1991
- 1991 (1985) “Galata-Péra: Notes préliminaires sur les processus urbanistiques et le visage architectural au XIXe siècle” (Galata-Pera: XIX. Yüzyılda Kentsel Süreçler ve Mimari Görünümler Üzerine Notlar) , *Varia Turcica XIII*, ed. İsis, İstanbul-Paris, pp.193-199

- 1991 (1985) "Idées jeunes-turques et architecture: Idéologies dans l'architecture contemporaine turque", (Jöntürk Düşüncesi ve mimarlık: Çağdaş Türkiye Mimarlığında İdeolojiler) *Varia Turcica XIII*, ed. Isis, Istanbul-Paris, pp.453-460
- 1991 "Contemporary Architecture in Turkey", (ÇağdaşTürkiye mimarlığı), *Mimar, Architecture in Development, no.40/1991*
- 1991 "Kuramcı ve Sanatçı Aldo Rossi: Rasyonalizm ve Manyerizm Arasında", *Arredamento-Dekorasyon, Ağustos 1991*
- 1991 "Modernizmin ve Modernizm Sonrasının Mekânı", *Çağdaş Düşünce ve Sanat*, (ed. İ. Aksugür-Duben, D. Şengel), Plastik Sanatlar Derneği, Istanbul
- 1991 "Nezih Eldem'de Mekân Söylemi, Mekân Tasarımı", *Arredamento-Dekorasyon*, Haziran 1991
- 1992 "1991'de Türkiye Mimarlığı", *Ana Britannica, 1992 yılı*
- 1992 "Tarihsel Ev Meraklıları için Kullanışsız bir Sözlük", *Arkitekt-Yaşama Sanatı*, Aralık 1992
- 1992 "Atilla Yücel ve Doruk Pamir ile Doruk Pamir'in Mimarlığı Üzerine", *Arredamento-Dekorasyon, 11/1992*
- 1995 "Güncel Mimarlık Sorunları olarak Etik, Estetik, Kentsellik Bağlamında Kişisel Deneyimler", *YTÜ Pazartesi Konuşmaları*
- 1995-2005 Kişisel Tasarım Ürünlerinin Çeşitli Mimarlık ve Sanat Dergilerinde Müellif tarafından Tanıtım Yazıları: *Mimarlık, Arredamento-Dekorasyon / Arredamento-Mimarlık, 21, A+U (Japonya), Casas (Arjantin), Mimar* dergileri ve "Yıldız Buluşması" ve 9+1 platformları
- OR-AN Orman Sitesi Konut Grubu Ankara
 - Kentsel Projeler: Taksim – Talimhane Kent Yapısı, Ankara Dikmen Vadisi Konutları ve İstinye İMKB Uluslararası Finans Eğitimi ve Kongre Merkezi Kompleksi
 - Bozbağ Evi - Levent, Istanbul
 - Hacımercan Evleri - Sapanca
 - HADOSAN El Sanatları ve Halı merkezi - Ürgüp
 - Yedievler - Sapanca
 - Çimenli Oteli - Ürgüp, Kapadokya
 - Cappadocia-Inn Oteli, Ortahisar
 - Mall of Montenegro - Podgorića, Montenegro
 - Mimar Semih Rüstem İş Merkezi, Adana

- 1996 "Mimarlıkta Postmodernizm", *Mimarlık*
- 1997 "Cumhuriyet Dönemi İstanbul'unda İmar ve Modernleşme" (Urban Interventions and Modernization in Republican Period Istanbul), Görüş, İstanbul
- 1999 "İçeriden Mimarlık ya da Doğayı İnşa Etmek", *Mimarlık*, 10/99
- 2000 "HADOSAN Carpet and Handicraft Centre in Ürgüp", *A+U*, July 2000, Japonya
- 2001 "Kentliliğin Yeniden İnşası - Mardin", *Arredamento - Mimarlık*, 1/2001
- 2004 "Mimarlık ve Temsil", *TOL*, Yaz 2004, Kayseri
- 2004 "The Architectural Object as a Social Artifact in Urban Development, a Case Study" in: The Architecture of the City Workshop, ITU, İstanbul
- 2004 "Tamamlanmamış bir Modernleşme Projesi olarak 19uncu Yüzyıl İstanbul Sıraevleri", *İTÜ/AZ*, 2004/1
- 2004 "Türkiye Mimarlığı Seçkisi: Seçki-Seçkinlik-Yetkinlik", *KOLEKSİYON, Mimarlık Yıllığı 2 – Architecture in Turkey 2004*, İstanbul
- 2004-2006 *Yeni Mimar* Mimarlık Gazetesinde Sürekli Köşe yazıları, İstanbul
- 2005 "Akdenizli Olmak: Yer – Mekan – Zaman", Bodrum – MO.
- 2005 "A+C.Yücel-MarS Architects, A Profile", *Arredamento-Mimarlık*, Nisan 2005
- 2005 "Raoul Wallenberg: Mimarın Sorumluluğu ve Acılar ve Mutluluk Üzerine", *Yeni Mimar*
- 2005 *Mimarlıkta Göstergibilim*, M.O., İstanbul
- 2006 "Tarihsellik üzerine 1+1 yazı", *2000'lerde Türkiye Mimarlığı*, ed. Tansel Korkmaz, İstanbul, MO, 2006.
- 2006 "Yüzyıl Dönemeçlerinde Beyoğlu Mekânı: Bir Yapının Öyküsü – Bir Sokağın Öyküsü", *Osmanlı Bankası Konuşmaları*, OBM, İstanbul
- 2006 "Eleştiri – Gelenek – Eleştiri Geleneği – Geleneğin Eleştirisi", *Mimarlık Eleştirisi*, MO İstanbul
- 2006 "Nezih Eldem Mimarisinde Malzeme ve Beton Kullanımı", *Betonart* 2006/10
- 2007 Experience and Production of Space, lecture delivered in Polis University, Tirana, Arnavutluk
- 2008 "Bağdat Caddesi, Kentin Erotizmi, Taksim Meydanı / Bağdat Caddesi, Eroticism, Taksim Square", makaleler: *İstanbullaşmak / Becoming Istanbul* (P. Derviş, B. Tanju & U. Tanyeli eds.), GG, İstanbul

- 2008 “2008 yılı Ulusal Mimarlık Ödüllerindeki Mimarlık Verimi Üzerine”,
Betonart
- 2009 “Mimarlık Hayattır”, ISMD-Folia TV Dizisi
- 2009 “Karatepe’den Bodrum’a”, *Yapı*, Nisan 2009
- 2009 “Turgut Cansever Hakkında”, *Betonart*
- 2010 “2010 Yılından 2008 Ulusal Mimarlık Ödüllerine Bakış” *2008 Ulusal Mimarlık Ödülleri Kitabı*, MO, Ankara, Milli Saraylar Daire Başkanlığı, İstanbul 2010
- 2010 “Turgut Cansever Mimarlığında Akdeniz”, *Betonart*, Temmuz 2010
- 2011 “Analysis of a Problematic City Block in Mardin: The Milli Settlement”,
ITU Dergisi / Journal (B. Numan ile)
- 2012 “Mall of Montenegro Complex”, *VITRA Contemporary Architecture Series*
- 2012 “2000’lerde Mimar Olmak: Emre Arolat”, *ARTAM Mayıs – Haziran 2012*
- 2013 “Mimarlık Kültürü - Mimarın Özgürlüğü”, Mersin MO
- 2013 “Mekân – Yer – Yersizleşme”, MGSÜ/ARCAM (yayımlanacak)
- 2014 “Le Corbusier: Bellek – Yenilik – Şiirsellik”, MGSÜ /ARCAM + IFEA yayını olarak baskıya hazırlanıyor
- 2014 “Saklı bir Mücevher: Ercüment Kalmık Vakfı Müzesi”, *Betonart*
- 2015 “Ariana Süitleri Butik Otel, Uçhisar”, *Arredamento - Mimarlık*, Ekim 2015
- 2016 “Son Otuz Yılın Mimarlık Kültürü: Ortamlar, Ürünler, Yayınlar, Söylemler”, *Arredamento – Mimarlık*, Nisan 2016
- 2017 “Mimarlığa İçeriden Bakış: Dik Aç, Tektonikler ya da Doğayı İnşa Etmek”, H. Tüzün Şengün, ed: *Betonart –Tektonik Özel Sayısı, 2/2016*
- 2016 “Son Otuz Yılın Mimarlık Kültürü: Ortamlar, Ürünler, Yayınlar, Söylemler”, *Arredamento-Mimarlık*, Nisan 2016
- 2016 “Sanallık, Gerçeklik, Mimari Temsil: Mimarinin Suretleri”, *Betonart 50*, Temmuz 2016
- 2017 “Kahn’ı Düşünmek”, (Önsöz), *Louis Kahn Özel Sayısı, Betonart, Eylül 2017*

2017 “Hayaletler ve Harabeler: Louis Kahn Mimarlığında Zamansızlık ve Arketipler”, (Funda Uz ile), A. Yücel, Ed., *Louis Kahn Özel Sayısı, Betonart, Eylül 2017*

2017 “Modernizm Döneminde Toplu Konut Mimarlığı: Hayaller ve Gerçek”, *Mimarca Sayı 84 / Eylül 2017, KKTC-MO, Lefkoşa*

8. Projeler

8.1 Araştırma Projeleri (Rapor ve Bağımsız Yayınlar daha önceki bölümlerde belirtildi)

1966-1971 ‘Samandağ Bölgesi Köy Araştırmaları: İTÜ – TC Köy İşleri Bakanlığı (N. Bayazıt, Y. Sey, C. & M. Sencer ile)

1980-82 “19. Yüzyıl İstanbul Sıra Evleri” (İstanbul Row Houses / Research made together with A. Batur, N. Fersan), İTÜ

1988 Doğu Depremi Alan Araştırması: İTÜ / İmar ve İskân Bakanlığı (Y. Sey, M. Tapan ile birlikte)

1990-1991 Doğu Anadolu’da Yeni Kentsel Yerleştirme Modeli Araştırması: TC Köy İşleri Bakanlığı –İTÜ (Y. Sey, M. Tapan, E. Berköz ile birlikte)

2000-2002 “Mardin Katılımcı Kentsel Canlandırma Projesi / Participatory Urban Rehabilitation in Mardin”, UNDP-GA-İTÜ Ortak Projesinde Proje Yöneticisi

8.2 Mimari Tasarımlar: Mesleki Proje ve Uygulamalar: (İngilizce kaynaktan İngilizce olarak aktarıldı / Yayına konu olan projelerle ilgili yayın adları ilgili bölümde belirtildi)

(1965 sonrasında kişisel ve 1976-1980 arasında İTÜ DS Tasarım Grubu Projeleri; 1983 sonrasında MArS-Architects Proje ve Uygulamaları)

- 1965 Yonca Apartmanı (Yücel Evi) / Own Apartment house at Erenköy - Istanbul
- 1968-1969 Kartal'da İşçi Yerleşmesi / Project for a workers housing at Kartal-Istanbul (with Aşın Yücel)
- 1969 Kızılay Genel Merkezi Mimari Proje Yarışması: Mansiyon / Honorary mention in the architectural competition for the planning of Kızılay Headquarters at Ankara (with Aşın Yücel)
- 1973-1981 İstanbul'da çeşitli Konut Projeleri / Several housing projects in Istanbul (in collaboration with Aşın Yücel / mostly realized)
- 1974-1975 Erdek Körfezinde K.K.K. Dinlenme Tesisleri Projesi / Project for a Resort Center for 1200 Army Officers at Erdek Bay, Turkey (KKK Project Office)
- 1975-1980 Süleymaniye Mahallesi Rehabilitasyon Projesi çalışmaları, İTÜ / Association to the ITU Team for the Rehabilitation and Restoration programs of the Historic Süleymaniye quarter in Istanbul (contribution to the Istanbul Municipality TASK-UNESCO project)
- 1976-1980 Yenibosna Belediyesi Kentsel Kompleksi / Project for the Town Center of the Municipality of Yenibosna-Istanbul (with N. Eldem, M. Kamil)
- 1977-1980 İstanbul Üniversitesi Akademik Merkezi / Project for the Academic Center of the University of Istanbul (partly realized with N. Eldem)
- 1977-1979 Sultanahmet – Ayasofya Çevresi ve Soğukçeşme Sokağı Koruma ve Yeni İşlevlendirme Projesi / Conservation and Rehabilitation project for Ayasofya District and Soğukçeşme Street at Istanbul (with N. Eldem, M. Kamil)
- 1978-1979 Kuşadası Kongre Merkezi Projesi / Congress Center at Kuşadası (with N. Eldem)
- 1979 T.C. Köy İşleri Bakanlığı, Diyarbakır'da Beritan Göçer Topluluğu Yerleştirme Projesi / Consultant of the Ministry of Rural Affairs and Cooperatives for the Resettlement Project of Beritan Nomadic Community in Diyarbakır (with Y. Sey, and M. Tapan)
- 1982 Dragos'ta Gürel Evi / Project for Gürel House at Dragos Hill, Istanbul (with Aşın Yücel)

M.A.R.S. Tasarım Grubu Projeleri (A. Yücel & Ortakları / bkz: mars-architects.com (<http://mars-architects.com/tr>) / sadece dosya sahibi tarafından üslenilen veya katılan tasarımlar belirtildi)

1982-1983 Rumelihisarı'nda Duben Evi Restorasyonu / Restoration of Duben House at Rumelihisarı, Istanbul (with Y. Özükren/ realized)

1983 Bursa Kale Sokak ve Çevresi Rehabilitasyon Projesi / Project for the Pilot Conservation and Revitalization Project of the Citadel Area and Kale Sokak neighborhood for Bursa Municipality (with Kent Yapı architects as resident arch. / realized)

1983-1984 Rumelihisarı'nda Doltaş Evi Restorasyonu / Renovation project for Doltaş House at Hisarüstü, Istanbul (in collaboration with Y. Özükren)

1984-1987 Bursa – İstanbul Karayolu üzerinde Sönmez karayolu Tesisleri / Project for Sönmez Highway Restaurant and Service Station, Bursa (in collaboration with M. Kırayoğlu) - realized

1984 Erenköy'de Mehmet Ali paşa Pavyonu Restorasyonu / Restoration project for Mehmet Ali Paşa Pavilion at Erenköy, Istanbul (realized)

1984-1985 Bursa'da Bali Bey Hanı Restorasyon Projesi / Restoration and Renovation project for Bali Bey Han, Bursa

1984-1985 Bursa – Hisar Semtinde kale Otel Restorasyon Projesi / Restoration and development project for Kale Boarding-house-Hotel at Hisar, Bursa (in collaboration with Yapı Donatım architects)

1985-1986 Bursa'da Türkün Çarşısı / Project of Türkün Shopping Arcade and Restaurant, Bursa (in collaboration with Yapı Donatım architects)

1985 Ankara – Mithatpaşa Caddesinde Gezgin İşhanı / Project for an office building at Mithatpaşa Street, Ankara, 2000 sqm (realized)

1985 Tarabya Korusunda 40 Villa / Project for a garden house development at Tarabya Woods on Bosphorus Hills, Istanbul (15 000 sqm / 40 units)

1986- Luvr Apartmanı Restorasyonu / The “Louvre” building and annex restoration project at Beyoğlu, Istanbul

1986- Filistin – Batı Şeria'da Birzeit Üniversitesi Kampüsü Geliştirme Projesi - General Layout and Landscape Project for the Birzeit University New Campus Development, Birzeit - West Bank / Palestine (with A. Egemen, landscape architect) / landscape design partly realized

- 1987-1990 Ankara, OR-AN Kentinde “Orman Sitesi” Konut Grubu / Housing development at OR-AN Satellite Town, Ankara (13 000 sqm / realized)
- 1987-1990 Bursa Yeni Kaplıca Termal Turizm ve Ticaret Kompleksi Projesi / Project for the Yeni Kaplıca Thermal Area 1200 beds Touristic Development total project area 36 000 sqm (design team principal of MARS - Yapı Donatım architects joint project)
- 1988 İstanbul – Bağlarbaşı’nda Mumcuyan Evi restorasyonu ve Konut Kompleksi / Renovation and condominium development of the Mumcuyan house at Bağlarbaşı, İstanbul 3500 sqm (realized)
- 1988 Bursa’da Sönmez karayolu Ek tesisleri / Tourism Accommodation and Landscape Project for the new SÖNMEZ Drive - in touristic complex near Bursa
- 1988 Mersin’de Dolphin Apart Otel Yenileme ve Geliştirme – Ek Yapı Projesi / Project for annex buildings and environmental design for the Dolphin Apart-hotel development in Mersin, Mediterranean
- 1988 Burhaniye – Pelitköy’de 250 Yataklı Dolphin Sahil Oteli / A 250 bed Hotel and annex residences in İçmeler Coast, Pelitköy, near Ayvalık, in the Aegean
- 1988 Denizli’de Toptan Gıda Çarşısı Mimari Proje Yarışması: 1. Ödül / Project for a Wholesale Market Complex in Denizli (collaboration with INTEM Group / winner project in a competition with limited entries)
- 1988-1989 Bursa’da Diyar Otel Modernizasyon Projesi / Renovation, interior design and new extension project for Diyar Hotel in Bursa (realized)
- 1988-1991 Bodrum’da 50 Konut / Group of 50 summer houses and a touristic complex in Bodrum (15 000 sqm)
- 1989 Levent’te Bozbağ Evi / Project for Bozbağ House, Levent, İstanbul (realized)
- 1989-1990 Ankara – Çankaya Yıldız Kavşağı Kentsel Düzenleme ve Çok Amaçlı İş ve Ticaret Merkezi / Project for GENÇER Inc. Building in Çankaya-Ankara (Offices, Recreation and Shopping Arcade) and Environmental Design, 70 000 sqm
- 1989 Hartum’da Sudan Dış İşleri Bakanlığı Binası Projesi / Project for the Ministry of Foreign Affairs Building in Khartoum, Sudan (26 000 sqm)
- 1989 Bursa – Bademli’de 10 Villa / Project for a 10 houses neighborhood in Bademli Woods, near Bursa (realized)

- 1989-1993 Ankara – OR-AN mahallesinde İkiz Villa / Project for a large twin house in OR-AN Town, Ankara, realized
- 1989-1990 Çeşme – Alaçatı’da 800 yataklı Tek-Art Tatil Köyü (sınırlı yarışmada 1. Ödül) / Project for 800 beds Tek-Art Vacation Village near Alaçatı-Çeşme in the Aegean (architectural consultancy to 28 000 sqm ÖZTEM Group project design by A. Yücel, in collaboration with MIM-82 team / 1st prize in a competition with limited entries)
- 1990- Marmara Adasında Tarihi Kule Burnu Restorasyon ve Rehabilitasyon Projesi / Project for a village community center and environmental design in Marmara Island
- 1990-1996 Japonya İstanbul Baş Konsolosluk Binası Restorasyonu / Project for the restoration and partial renovation of the Consulate General of Japan building in Istanbul (realized)
- 1991-1992 Taksim – Talimhane’de Çok Amaçlı kent Yapısı Projesi / Multi-purpose Urban Centre Building at Taksim, Istanbul 28 000 sqm (ITU / MARS project prepared for the Istanbul Municipality)
- 1991 Azerbaycan – Baku Oteli Modernizasyon Projesi / Modernization Project for Baku Hotel, Baku Azerbaijan (15 000 sqm)
- 1992 İstanbul – Yakacık’ta Darüşşafaka yaşlılar Evi Mimari Proje Yarışması (2. Ödül) / Project for a House for the Elderly at Yakacık, Istanbul (entry to a limited competition) 2nd Prize
- 1992 Büyükkada’da Eski Bir tarım Yapısının Semt Tiyatrosu Amaçlı Yeni kullanım için Restorasyonu / Project for a Local Theater Building at Büyükkada Island in Istanbul (conversion of an old agricultural building)
- 1992 Ankara – Dikmen Vadisinde Konut Yerleşmesi / Project for a Housing Complex and Landscaped Gardens at Dikmen Valley, Ankara, 23 660 sqm, 83 units
- 1992 İstanbul – Kayışdağında 1000 Yataklı Yeni Darülaceze Düşkünler Sitesi / Project for 1000 beds Old and Disabled People Accommodation Complex at Kayışdağı, Istanbul, 40.000 sqm (realized)
- 1993 Kapadokya – Ürgüp’te Hadosan El Sanatları ve Halı Merkezi / Project for a Multi-purpose Crafts Centre at Ürgüp, Cappadocia, 11.000 sqm (realized)

- 1993 İTÜ Ayazağa Geleneksel Türk Musikisi Konservatuvarı Proje Yarışması (3. Ödül) / Project for the Conservatory of Traditional Music of ITU, 18 000 sqm, Competition with limited entries, 3rd prize
- 1993- Sapanca –Hacımercan’da 26 Villa / Suburban houses neighborhood at Hacımercan village, Sapanca (26 units, 2000 sqm / realized)
- 1995-1996 Bursa Uludağ Yamaçlarında 140 Villalık konut Yerleşkesi / Project for a high-income housing development in Bursa-Uludağ Cliffs (140 houses and facilities / 42 000 sqm)
- 1995-1996 Divan Sitesi Konutları, Erenköy / Divan Flats Condominium, Erenköy, İstanbul, 6500 sqm 30 units (realized)
- 1996-1999 Bursa – Çekirge’de 500 Yataklı Hüsnügül Termal Turizm ve Alışveriş Kompleksi / Project for a 500 beds thermal hotel and residential complex in Bursa (25000 sqm / in collaboration with Yapı Donatım architects)
- 1996-1997 Bursa’da Sönmez Turizm ve Alışveriş Merkezi kompleksi Projesi / Project for SÖNMEZ Shopping Arcade, 300 beds hotel and 1000 cars parking facilities on Bursa-Istanbul Highway near Bursa (total project area 80 000 sqm)
- 1996-1997 Silivri’de Bozbağ Kır Evi / Bozbağ week-end house near Silivri, İstanbul, A.-A. Yücel consultant architects, (realized)
- 1997-1998 İstanbul – İstinye’de İMKB Uluslararası Finans ve Kongre merkezi Yarışması (Uygulanmak üzere seçilen proje) / Project for an International Congress and Financial Training Centre in İstanbul (selected project in a competition with limited entries)
- 1997-2001 Sapanca – Ünlüce’de 7 Villa (MO 2002 Ulusal mimarlık Ödülü) / Week-end housing group at Ünlüce village, Sapanca - realized (National Architectural Award of the Turkish Chamber of Architects, 2002)
- 1997-1999 Anadolukavağında Bir Tarihi Ev Grubu Restorasyon Projesi / Restoration and partial renovation project for a group of old houses at Anadolukavak village on the Bosphorus, İstanbul
- 1998 Bursa’da Tarihi Fabrika-I Hümayun Kompleksinin Restorasyonu ve Ulusal Tekstilmüzesi Olarak Projelendirilmesi / Restoration Project for the Old ‘Fabrika-i Hümayun’ (Imperial Silk Factory) Building in Muradiye, Bursa to be reconverted to a Cultural Centre including a Textile Museum and a Vocation Centre for Traditional Arts and Crafts.

- 1999 Haydarpaşa'da E5 üzerinde Baban İş merkezi Projesi / Project for BABAN Co. Office Building on E5 Highway, Istanbul
- 1999 Yeni British Council Binası Projesi için öneri / Project for the New BRITISH COUNCIL Building in Istanbul (in collaboration with P. Derviş, ATMOSFER)
- 1999 Kapadokya – Ürgüp'te 250 Yataklı çimenli Oteli / Çimenli Hotel (250 beds) and Resort Complex in Ürgüp, Cappadocia (in collaboration with P. Derviş, ATMOSFER)
- 1999-2000 Ankara , Cinnah caddesinde TESKOMB Genel merkezi ve Oteli Yarışma Projesi: Özel mansiyon / TESKOMB Headquarters and Hotel Building Project in Ankara, special prize (in collaboration with P. Derviş, ATMOSFER)
- 2000 SADEF Çelik hazır Evler sistemi için Etüt / Seven type of house projects (90, 120, 160 sqm) with rollformed steel components (SADEF), Adapazarı, Istanbul-proposal (in collaboration with P Derviş, ATMOSFER)
- 2000- Anadoluhisarı'nda İki villa / Two houses in Anadoluhisarı, Istanbul (realized / in collaboration with P. Derviş, ATMOSFER)
- 2000 Ankara – İncek'te 10 Ev / Ten houses in İncek, Ankara (realized / architectural consultancy given to Dalokay-Güzer Architects, Ankara)
- 2000 Sapanca'da Tarihi İpek yolu Kapısı restorasyon Projesi / Landscape Design and Restoration of the Old Silk Road Gate in Sapanca Town
- 2001 İstanbul – Caddebostan'da Konut Grubu Projesi / 11.000 sqm Condominium and Shopping Arcade Complex in Caddebostan-Istanbul (in collaboration with P. Derviş, ATMOSFER)
- 2001-2002 Mardin Kentsel Rehabilitasyon Projesi çerçevesinde Tarihi Sipahiler Çarşısı Restorasyonu / Restoration of the Historical Arcaded Shops of Old Salesmen Market in Mardin, Turkey (realised/with A. Yücel, project coordinator and in collaboration with P. Derviş, ATMOSFER)
- 2001-2002 Adıyaman'da tarihi Tuzhanı Restorasyon ve Yeni kullanım Projesi / Restoration and Modernization Project for the Historical Tuzhan and adjacent buildings to be converted into Hotel Complex (in collaboration with Pelin Derviş, ATMOSFER)
- 2001-2003 Restoration and Re-use Project for Old Houses in Bulgurlu, Istanbul (realized)

- 2002-2003 Kapadokya – Ortahisar’da 350Yataklı Kapadokya - Festival Inn Otelini Yenilemesi / 350 beds Five Star Cappadocia Inn Hotel Complex in Ortahisar, Cappadocia (in collaboration with P. Derviş, ATMOSFER)
- 2003- Arnavutluk, Laprake’de Kout Grubu / Housing and Shopping Facilities Complex LAPRAKE-ERE (264 apartments / 48.000 sqm), realized,
- 2003-2004 İstanbul’da tarihi Appartements des Soeurs Garde-Malades Binası Restorasyonu ve Konaklama Amaçlı kullanımı / The Restoration and Re-use project for the historical “Appartements des Soeurs Gardes Malades” in Beyoğlu, Istanbul, realized and opened as “Tomtom Suites” boutique hotel.
- 2003 Ankara OR-AN semtinde Çarşı / Shopping Facilities in OR-AN Town, Ankara (2400 sqm) Renovation of the Hadosan Crafts Center in Ürgüp, Cappadocia (realized)
- 2004 Arnavutluk – Ada Bojana Turizm Kompleksi için master Plan ve Konsept Etüdü / Ada Bojana Tourism Development Project, Ulcinj, Montenegro (joint project of MARS-ATMOSFER, ATLAS, GINTAŞ-BUKOTAŞ partnership)
- 2004-2009 Montenegro – Podgorica’da Mall of Montenegro Ticaret ve turizm kompleksi / Mall of Montenegro Shopping Center Complex in Podgorica, Montenegro / 56.000 sqm
- 2005 Arnavutluk – Tirana’da Ali Demi Konut Yerleşkesi için Ön Proje / Ali Demi Housing, Concept Design and Urban Project, 120.000 sqm. Tirana, Albania
- 2005 Beyoğlu’nda bir Erken 19. Yüzyıl konutu için Restorasyon projesi / Restoration of an early nineteenth century house in Beyoğlu, Istanbul (realized)
- 2005 Bursa – Nilüfer Mahallesiinde Bursa-Park Konutları Projesi / Project for Bursa-Park Neighborhood in Bursa, 800 houses, 120.000 sqm
- 2005 Galatasaray’da Garajİstanbul Deneysel Gösteri mekanı / Garajistanbul, Experimental Theater Spaces for 5th. Street Players, Beyoğlu, İstanbul (realized)
- 2005 Cihangir’de Tarihi Sadık Paşa Konağı restorasyonu için Ön Proje / Restoration project for Fabio P. Cei House, the former Sadık Pasha Mansion in Cihangir, İstanbul
- 2005 Cihangir’de Süngü Apartmanı / Sungu 1 Building Renovation, İstanbul (realized)

- 2006 Cihangir’de Kadife palas Apartmanı restorasyonu / Kadife Palace Building Restoration, Istanbul (realized)
- 2006 Bursa’da Hasanağa Konut Yerleşkesi etüdü / Hasanağa Housing (500 apartments 48.000 sqm), Bursa.
- 2006- Bodrum Gündoğan’da Otel Projesi / 2010 Hotel in Gündoğan Bay, Bodrum / 10.000 sqm.
- 2007 Arnavutluk – Tirana’da Bank of Albania Binası restorasyon ve Tamamlama Projesi / Restructuration of the Bank of Albania Building, Tirana
- 2007 Arnavutluk – Tirana’da Terkedilmiş Kombinat Stalin Sanayi kompleksi ve Mahallesinin Rehabilitasyon ve Kentsel Tasarım Projesi / Kombinat Stalin Area Urban Rehabilitation Project, Tirana, Albania
- 2008 Arnavutluk – Tirana, Kasha’da Monte paradiso Villalar yerleşkesi / Monte Paradiso Housing, (46 villas) Tirana, Albania 20.000 sqm.
- 2008-2009 İstanbul- Tarabya’da Küçük Zarifi Yalısı ve Ek Yapıları Restorasyon projesi / Restoration of Zarifi sea residence and annex buildings, Tarabya, Istanbul
- 2010 Nevşehir Yeni Öğretmenevi Projesi / Teachers’ Hotel in Nevşehir, Cappadocia, 6000 sqm.
- 2009 Ankara OR-AN’da Çocuk ve Sağlıklı Yaşam Merkezi / Children & Wellness Center – Boutique Hotel in OR-AN Town, Ankara
- 2009-2010 İstanbul – Çukurcuma’da Orhan Pamuk “Masumiyet Müzesi” / “Museum of Innocence”, Design & Construction Consultancy (under construction)
- 2007-2012 Adana’da Semih Rüstem İş Merkezi (TSMD Mimarlık Ödülü 2012) / “Semih Rüstem Commercial Complex”, Adana (realized / awarded project)
- 2010-13 Nevşehir – Nar’da Yeni Yerleşme Kentsel Tasarım ve Konut Projeleri / Housing and Urban Design for New Nar, Cappadocia. 13.000 + 34.000 sqm (first part under construction)
- 2010 Ürgüp’de Tarihi konak Restorasyonu ve “The Frescoes” Butik Oteli / Restoration of Ürgüplü Mansion and New Cave Hotel in Ürgüp, Cappadocia, 2000 sqm. (under construction)
- 2010 Ürgüp’ta Yunak Butik Oteli Projesi / Project for Yunak Cave Hotel in Ürgüp, Cappadocia

- 2010 Nevşehir Kùltür Varlıkları Koruma Kurulu Binası Ek Yapısı için Proje / Project for the extention of the Local Office of the Board for the Committee of Cultural Preservation in Nevşehir, Cappadocia
- 2011 Small Hotel in Sinasos, Cappadocia (in collaboration with Ùlkünuir Demir)
- 2011 İstanbul – Elmadağ sarıcazade Apartmanı Yeni kullanımını için Etüt / Concept Project for the Restoration and Reuse of Sarıca Apartment Building in Istanbul
- 2012 Kapadokya – Ürgüp Anemon Turizm kompleksi Restorasyon ve Geliştirme projesi / Anemon Tourism Complex in Ürgüp, Cappadocia, 5000 sqm, 60 beds (under construction)
- 2012 Kapadokya – Uçhisar Hanem El Sanatları Merkezi / Hanem Art Center in Uçhisar, Cappadocia, (realized)
- 2012 Kaymaklı Yerr Altı Kenti Rehabilitasyon ve kentsel Tasarım Projesi / Urban Design for the area surrounding Kaymaklı Underground City, (realized / awarded project)
- 2012 Sunny: İstanbul – Güneşli’de Konut ve Alışveriş Merkezi / Sunny, Housing and Urban Mall in Güneşli, Istanbul (70000 sqm / 400 units)
- 2012 Bursa – Balat Konut yerleşkesi / Housing in Balat, Bursa, (50000 sqm / 320 units)
- 2012 Kapadokya – Uçhisar’da Ariana Butik Otel / Ariana Boutique Hotel, Uçhisar, Cappadocia (realzed)
- 2013 Kapadokya – Ortahisar İshak Kalesi ve Çevresi için Kùltür ve Turizm AmaçlıGeliştirme Etüdü / Tourism Development Study for Ortahisar İshak Castle area, Cappadocia
- 2013 Uçhisar’da Millstone Butik Otel / Millstone Boutique Hotel in Uçhisar, Cappadocia, (realized)
- 2013 Kapadokya – Uçhisar Kalesi ve çevresi kentsel Tasarımı / Urban Design for Uçhisar, Cappadocia
- 2013 Adana’da tarihi Polis Kışlasının Konaklama Amaçlı Restorasyonu Projesi / Restoration of the Old Police School and Touristic Reuse Project, Adana
- 2014 Adana’da Villalar / Project for a group of villas in Adana (yapım tamamlandı)
- 2016 Ayvacık – Ahmetli Köyünde Eko-Turizm Tesisi Projesi / Eco Tourism Center / Boutique Hotel in Ayvacık – Ahmetli 2016

2016 KKTC UKÜ Yerleşkesi Modernizasyon Projesi / Modernization and Restructuration of The Central Buildings of The CIU Campus, Nicosia (tamamlanmadı / projeye ara verildi)
2018 İstanbul – Uskumruköy’de İkiz Villalar (tasarım aşamasında)

9. İdari Görevler

(Eski idari görevler – İ.T.Ü. , M.O. vs- kaydedilmemiştir)

Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı (2010-2014)

UKÜ Senato ve Üniversite Yönetim Kurulu üyesi (2010-2014)

9a- Sürekli (Tam Zamanlı) Öğretim Görevleri

İTÜ Mimarlık Fakültesi: 1965-1972 ve 1974-2002

TÜ Mimarlık Fakültesi (Geçici Görevlenme): 1983-1984

İstanbul Bilgi Üniversitesi Mimarlık Fakültesi: 2006-2010

Uluslararası Kıbrıs Üniversitesi: 2010-2017

Maltepe Üniversitesi: 2017-2018

10. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler

1963-1964 “Mimarlık ve Sanat” Dergisi Yazı İşleri Müdürü / Editor of the Turkish architectural magazine “Mimarlık ve Sanat” (Architecture and Arts)

1965- TMMOB-MO Üyesi / Member of the Turkish Chamber of Architects

1966-1972 İTÜ Mimarlık Fakültesi Yapı Araştırma kurumu (İTÜ-YAK) Yönetim kurulu Üyesi / Member of the Executive Board of Building Research Center (Y.A.K.) of the Faculty of Architecture of ITU.

1970-1971 TMMOB/MO İstanbul Şube yönetim Kurulu Üyesi / Member of the Executive Board of the Turkish Chamber of Architects, Istanbul Branch.

1970-1972 Uluslararası Mimarlar Birliği Türkiye Kesimi Sekreteri / Secretary General of the Turkish Section of U.I.A. (International Union of Architects)

1972-1973 Roma Üniversitesi Mimarlık Fakültesinde Konuk Araştırmacı / Visiting research fellow at the Faculty of Architecture, Università degli Studi of Rome, Istituto di Critica Operativa

1978-1982 İTÜ YAK “Konutlarda Onarım, Bakım, Yenileştirme” Çalışma Grubu Koordinatörü / Member and Director of the Working Group on ‘Maintenance, Modernization and Rehabilitation Problems of Dwellings’ of İTU YAK (the İTU Building Research Center)

1978 Uluslararası Yapı Birliği CIM/W70 “Binalarda Bakım ve Yenileştirme” Komitesi Üyesi / Member of the CIB / W70 Committee on ‘Maintenance and Modernization of Buildings’ of the Conseil International du Batiment

1979 TC Köy İşleri Bakanlığı Göçer Beritan Aşireti Yerleştirme Projesi Danışmanlığı / Consultant of the Ministry of Rural Affairs and Cooperatives for the Resettlement Project of Beritan Nomadic Community (with Y. Sey and M. Tapan)

1980 Ağa Han Mimarlık Ödülü (AKAA) Teknik İnceleme Heyeti Üyesi / Member of the Technical Review Committee for the First Aga Khan Award for Architecture programs, (expertise in Tunisia)

1982-1983 Trakya Üniversitesi Mimarlık Fakültesi’nde Geçici Görevlenme / Visiting Professor, Trakya University, School of Architecture Edirne

1982-1987 UNESCO Ulusal Komisyonu “Anıtlar ve sitler” Komite Üyesi / Member of the Special Committee on “the Conservation of Monuments and Sites” of the Turkish National Commission of UNESCO

1982-1983 AKAA 2ci dönem teknik İnceleme Heyeti Üyesi / Member of the Technical Review Committee for the Second Aga Khan Award for Architecture Programs, (expertise in Yugoslavia)

1982-1983 Ağa Han Mimarlık Ödülü Türkiye Programları yerel koordinatörlüğü / Local Coordinator of the Second Award Programs of the Aga Khan Award for Architecture (Director of the Istanbul Local Office)

1983-1985 Bursa Belediyesi Koruma – Rehabilitasyon – Kentsel Canlandırma Programları Danışmanlığı / Project Consultant for the Conservation-Rehabilitation-Urban Revitalization Programs of Bursa Municipality

1983-1986 Türkiye Ulusal Deprem Komitesi “Kırsal Konut” Çalışma Grubu Koordinatörlüğü / Coordinator of the Working Group on ‘Rural Housing’ for the Turkish National Earthquake Committee

1984-1990 Birleşmiş Milletler UNCHS/Habitat Uzmanlar Listesinde Uluslararası Uzman / Member of UNCHS, International Experts Group (UN-Habitat-Nairobi-Kenya)

1984-1991 Paris Mimarlık Okulları CEAA – Doğu kentleri Programlarına katılım / Lecturer and Local Program Coordinator, CEAA “Post-Diplome” programme: Villes d’Orient, Paris-Turkey

1985-1988 Bursa Belediyesi Mimari Danışmanlığı / Permanent Member of the Advisory Board of Bursa Municipality

1986- AKAA 3. Ödül Dönemi teknik İnceleme Heyeti Üyeliği / Member of the Technical Review Committee for the Third Aga Khan Award for Architecture (expertise in West Bank-Israel)

1986- AKAA adına Filistin Birzeit Üniversitesi Planlama Sorunları Danışmanlığı / Expertise for the Birzeit University Development and Landscape Program (on behalf of A.K.A.A.)

1988-1992 ASN (Tokyo) Tasarım Grubu Üyeliği / Member, ASN (Architectural Space Network) International Design Group, Tokyo-Japan

1989 AKAA 4. Ödül Dönemi teknik İnceleme Heyeti Üyeliği / Member of the Technical Review Committee for the Fourth Aga Khan Award for Architecture (expertises in Iran and Paris)

1989- Tasarım Mimarlık Dergisi Danışma Kurulu Üyeliği / Member of the Advisory Board of the architectural magazine Tasarım (Design)

1991-92 Hollanda – Utrecht Güzel Sanatlar Okulu Konuk Öğretim Üyeliği / Visiting Fellow, School of Fine Arts Program of Urban and Environmental Design, Utrecht, The Netherlands

1994-1998 Marsilya Merkezli Vil-Ter-Med Akdeniz Araştırmaları Grubu Üyeliği / Member of the Scientific Committee of the Association pour une Fondation des Villes et Territoires Méditerranéens, Marseille

1995-1999 Napoli Merkezli COPAM Akdeniz mimarlık Kuruluğu Üyeliği / Member of the COPAM, Collaborazione per una Organizzazione degli Ordini Architetti del Mediterraneo, Napoli

1995-1996 Habitat II İstanbul Konferansı Danışma Grubu Üyeliği ve Etkinliklere Aktif Katılım / Responsible and Member of Consultants Group of Habitat II Programs “İstanbul-World City” and “Housing and Settlements in Anatolia” Exhibitions

1997-1999 Bursa Araştırmaları Vakfı Üyeliği / Member of the Scientific Advisory Board of the Foundation for Bursa Studies

1998-2000 Uluslararası mimarlar Birliği – Akdeniz Mimarlar birliğii Türkiye Genel sekreter Yardımcılığı / Deputy Secretary General, Executive Committee, UMAR (Union of Mediterranean Architects)

2000-2002 UNDP-GAP-İTÜ “Mardin Katılımcı kentsel Rehabilitasyon Projesi” Yürütücülüğu / Technical Coordinator and Chief Architect of the UNDP-GAP-ITU Participatory Urban Rehabilitation Project of Mardin

2013-14 CIU Kıbrıs Uluslararası Le Corbusier semineri Koordinatörlüğu / Coordinator of the International Le Corbusier Seminar, CIU, Nicosia

2014 Uluslararası 8. EDRA Konferansı Bilimsel Kurul Üyeliği / Member of the Scientific Committee of the VIIIth EDRA Conference, İstanbul

2013-17 Ercüment Kalmık Vakfı Mütevelli Heyeti Üyeliği / Member of the Board of Trustees, Ercüment Kalmık Foundation

2014-15 Uluslararası “Tarihsel ve Arkeolojik Sitler” Semineri Koordinatörlüğu / Coordinator of the International Seminar on Historic and Archeological Sites and Their Architectural Interpretation, CIU, Nicosia

2016 Adana Seyhan Belediyesi Kent Meydanı ve Çevresi Kentsel Tasarım ve Mimari Proje Yarışması Koordinatörlüğu ve Danışman Jüri Üyeliği / Technical

Coordinator and Advisory Committee Member of the Competition for The Urban Center in Adana organised by Seyhan Municipality, 2016

11. Ödüller (Mimari Proje Ödül ve Seçkinlik Belgeleri)

1969 Kızılay Genel Merkezi Proje Yarışması / Trkish Red Crescent Headquarters Competition (Honorary Mention)

1989 Denizli Toptan Gıda Pazarı Tesisleri Mimari Projesi / Wholesale Market in Denizli (1st Prize in a Competition with limited entries)

1989-1990 Çeşme – Alaçatı’da Tek-Art Tatil Köyü Projesi – Sınırlı yarışmada 1. Ödül

1992 Yakacık Darüşşafaka Yaşlılar Evi Yarışması / House for Elderly (2nd Prize in a Competition with limited entries)

1991 İTÜ Türk Musikisi Konservatuvarı Mimari Proje yarışması / ITU Conservatory of Traditional Music (2nd Prize in a Competition with limited entries)

1997 İMKB Uluslararası Finans, Eğitim ve Kültür Merkezi Yarışması / International Congress and Financial Training Center in Istanbul (selected project in a competition with limited entries)

2000 TESKOMB Merkezi – Ankara / TESKOMB Headquarters and Hotel Building in Ankara, Competition (special – MO Ulusal Mimarlık Ödülü / Seven Houses in Sapanca (Winner of National Architectural Award, Turkish Chamber of Architects)

2004 Sapanca Yedievler Projesi KOLEKSİYON Arşivinde / Seven Houses in Sapanca (Selected Project in the KOLEKSİYON, 2004 Architectural Anthology)

2010 SGM – TomTom Suites Oteli Projesi Arkitera – Arkiv 2010 Seçkinde / Soeurs Garde-Malades (Tomtom Suites Hotel) selected for Arkitera - Arkiv collection 2010.

2012 Tarihi Kentler Birliği Ödülü: Kaymaklı Yeraltı Şehri Çevresi Kentsel Tasarım Projesi ile

2013 Türkiye Serbest Mimarlar Derneği Yapı Dalı Ödülü: Mimar Semih Rüstem İş Merkezi projesi ile

2013 Arkiparc Ticari Yapılar İşveren Ödülü: Mimar Semih Rüstem İş Merkezi Projesi ile

2016 TMMOB/MO XV. Ulusal Mimarlık Ödülü Yapı Dalı Finalist Proje (Seçici Kurul Seçkisi): Ariana Butik Otel, Uçhisar – Kapadokya

12. Son İki Yılda verilen Lisans ve Lisans Üstü Düzeydeki Dersler:

Akademik Yıl	Dönem	Dersin	Teorik	Uygulama	Öğrenci Sayısı
2015-16	Güz	ARCT302 Architectural Design 4 ARCH 502 Graduate Studio II	2	2	2
	Bahar	ARCT 402 Graduation Project	4	4	30
2016-17	Güz	ARCT 302 Architectural Design 5	4	4	52
		ARCH 602 Informal Housing	2	2	1
		ARCH 502 Graduate Studio II	2	2	1
	Bahar	ARCT 401 Architectural Design 5	4	4	21

13. İrtibat Adresi ve Telefon:

Atilla Yücel, Abdülkadir Noyan Sokak 6/7, Caddebostan, 34728, İstanbul

Tel: +90 (216) 3580649, 3865477

Gsm: +90 (532) 2955409

Email: aliatillayucel@gmail.com

MARs-Architects, Galata, Hoca Ali sokak 8/A, Beyoğlu, İstanbul

Tel: +90 (212) 2435980

Gsm: +90 (533) 3891489

Email: atillayucel@mars-architects.com

Cyprus International University (CIU)

Faculty of Fine Arts, B Building 209

Nicosia, TR NC

Phone: +90 (392) 671 1111 (2126)

Email: ayucel@ciu.edu.tr